



## L'incarcération des femmes – autrefois et aujourd'hui Appel pour contributions



### Journal of Prisoners on Prisons – informations générales

Le *Journal of Prisoners on Prisons* (JPP) est une revue académique sans but lucratif où les articles sont écrits uniquement par des détenu(e)s. Les articles sont évalués par un comité de pairs ainsi que par la direction de la revue. Le JPP met en lien les connaissances produites par les détenue(e)s et les arguments académiques pour promouvoir un discours public centré sur les réalités carcérales. Il ne faut pas atténuer l'importance de ceci car, sauf à quelques exceptions près, les définitions de la déviance et les constructions de ceux qui y participent, sont souvent créées de façons incomplètes par les 'spécialistes' en sciences sociales, les médias, les politiciens, et les industrialistes du système judiciaire. Dans la plupart des cas, ces analyses servent à promouvoir des intérêts particuliers et effacent les voix de ceux directement concernés et ceux-ci facilitent l'élaboration de politiques pénales répressives et réactionnaires. Le JPP tente, au contraire, de donner voix aux expériences, histoires, et critiques des personnes criminalisées en servant de forum éducatif qui permet aux femmes et aux hommes de participer dans une recherche qui les touche directement. Dans un contexte où le 'crime' est une construction sociale qui permet de grands profits au complexe industriel pénal, et axée sur l'exploitation, le JPP est une source alternative d'information voulant contrecarrer les stéréotypes et les conceptions erronées au sujet de ceux et celles qui, par le passé où le présent, ont fait ou font face à la privation de la liberté.

### L'incarcération des femmes—autrefois et aujourd'hui

Le JPP travaille présentement à inclure des articles et œuvres d'art pour un volume spécial sur l'expérience des femmes dans les prisons provinciales, étatiques, ou fédérales, en Amérique du Nord et ailleurs. Nous invitons les femmes incarcérées et ex-détenues à exprimer leurs idées et de décrire leurs expériences sur les sujets ci-dessous. S'il vous plaît notez que la majorité de nos écrivains n'ont souvent pas d'expériences antérieures.

- Expériences d'emprisonnement
- Mères en prisons, familles et enfants
- Prise en charge des enfants
- Violence et traumatisme
- Abus physique et / ou sexuel
- Santé mentale
- Automutilation
- Ségrégation
- Incarcération des personnes autochtones
- Racisme
- Emprisonnement politique
- Résistance
- Solidarité, soutien entre les pairs et campagnes politiques
- Pratiques culturelles et religieuses
- Art / poésie / danse
- Disponibilité des programmes
- Éducation
- Travail
- Plans de réintégration
- Utilisation du tabac, alcool et drogues illicites
- Santé et maladies (SIDA / HIV / Hépatite Virale)
- Troubles de l'alimentation
- Nourriture et nutrition
- Relations interpersonnelles à l'intérieure et l'extérieure de la prison
- L'incarcération après P4W (l'ancienne prison pour femmes au Canada)

## **Lignes directrices**

- On encourage les détenu(e)s et ex-détenu(e)s à soumettre des articles, essais collectifs, transcriptions d'enregistrements, revue de livres, et photos ou essais graphiques. On encourage également la soumission d'illustrations, dessins, et peintures pour le contenu de numéro ou pour la page couverture. Les œuvres d'art doivent inclure une courte description sur l'inspiration qui a donné lieu à l'œuvre.
- Le JPP ne publie pas généralement d'œuvres fictifs, ni poésie.
- Le JPP ne publie pas d'articles reliés à une cause légale spécifique, tel que celle de l'auteur. Cependant, l'utilisation de votre expérience pour approfondir ou illustrer une problématique à l'intérieure du système pénal est encouragée.
- Nous ne publions aucun travail qui contient ou promeut des propos haineux, sexistes, racistes, violents ou favorisant la peine de mort.
- Les articles peuvent être entre 1000 et 10000 mots, écrit par la main ou sur l'ordinateur, soit en anglais, français ou en espagnol. Si désiré, l'auteur peut choisir d'écrire de façon anonyme ou sous un pseudonyme.
- Nos éditeurs et éditrices cherchent des articles qui contiennent des analyses approfondis sur les sujets choisis par les auteurs. Dans un premier temps, les soumissions sont lues pour assurer que les lignes directrices du JPP sont respectées. Les manuscrits d'intérêt appropriés sont évalués par notre comité de rédaction et retournés à l'auteur avec des commentaires ou des suggestions. Les éditeurs et éditrices travaillent avec l'auteur sur la composition et forme de leurs soumissions, et en cas de besoin peuvent aider avec la mise en référence et l'information bibliographique, non facilement disponibles dans les prisons.
- Le JPP est toujours à la recherche d'articles et d'œuvres d'arts pour nos volumes réguliers. Si votre soumission n'est pas acceptée pour notre volume spécial sur l'expérience des femmes dans les prisons, votre travail sera considéré par notre comité de rédaction pour nos prochaines publications.

## **Contactez-nous**

Si intéressé, vous pouvez nous contactez ou soumettre vos articles et œuvres d'art à l'adresse suivante :

**Journal of Prisoners on Prisons**  
**Attn: JPP comité des femmes**  
**c/o Les Presses de l'Université d'Ottawa**  
**542 avenue King Edward**  
**Ottawa, Ontario, Canada**  
**K1N 6N5**

S'il vous plait inclure votre nom, adresse et une courte description de votre soumission. Une fois que nous avons reçus et évalués votre travail vous seriez contacté.

Merci et nous attendons pour votre travail avec enthousiasme,

Comité des femmes – Journal of Prisoners on Prisons